



TaxcoFilmFest

www.taxcofilmfest.com

#TuMejorEscena

23 ABRIL
AL
1º MAYO
2021

Taxco,
México
23 ABRIL
AL
1º MAYO
2021

VI TAXCO FILM FEST

Invitados de Honor
Cuba
Huatulco

Presentación

A lo largo de 6 ediciones, el **Festival Internacional de Cine de Taxco** ha ido consolidando su presencia como una opción de encuentro y difusión para las producciones cinematográficas y audiovisuales, en un espacio privilegiado y tradicional como lo es el Pueblo Mágico de Taxco de Alarcón, al sur de la capital de nuestro país.

En medio de la contingencia mundial que vivimos desde 2020, provocado por el COVID-19, el Festival Internacional de Cine de Taxco reafirma su vocación y compromiso con la comunidad, por lo que modificó sus fechas previstas, ahora para realizarse del 23 de abril al 1º de mayo de 2021, en total sintonía con las disposiciones oficiales sanitarias y los protocolos de prevención de contagios. En este tenor, se llevarán a cabo actividades presenciales dentro de los aforos permitidos, en espacios emblemáticos y tradicionales de la ciudad platera. Se realizarán también actividades virtuales, y se recibirán invitados especiales **con todas las medidas de higienización y prevención aplicables**.

Para esta VI edición, **consideramos de relevancia destacar el trabajo de mujeres en la literatura mexicana** en cuyos trabajos se han pasado películas que se han convertido referencia en la cinematografía mexicana contemporánea, por lo que programamos Como Agua Para Chocolate, dirigida por Alfonso Arau y basada en la novela de Laura Esquivel; Arráncame la Vida, dirigida por Roberto Sneider, basada en el trabajo homónimo de Ángeles Mastretta; y Las Niñas Bien, de Alejandra Marquez, basada en la novela de Guadalupe Loaeza. **El Aro de Plata 2021 será para la joven y talentosa actriz Paulina Gaitán, como reconocimiento por su trayectoria**.

Recibiremos a una mujer emblemática de la cinematografía mexicana por sus diversos papeles que han quedado en la memoria, y siguen siendo referente: Rosa Gloria Chagoyán. **Tendremos el honor de recibir a Bahías de Huatulco y Cuba como nuestros invitados especiales**, programando una curaduría de largos y cortometrajes, celebrando juntos el 62 aniversario del ICAIC. Continuamos con nuestra III Competencia Internacional de Cortometrajes, entre otras actividades más.

Como actividades adicionales, en colaboración con destacados chefs y reconocidos restaurantes, hemos preparado una serie de **Experiencias Gastronómicas inspiradas en nuestra selección de proyecciones de esta edición**, sumando a la fiesta del cine, un sabor excepcional.

En el Festival Internacional de Cine de Taxco, **consideramos fundamental la responsabilidad frente a la situación que todos vivimos y padecemos**, sin embargo, consideramos también la necesidad de continuar con las actividades, así como mantener los esfuerzos por la difusión de la cultura, y la reactivación económica a través del turismo, fomentando con responsabilidad el regreso a la normalidad.

¡Agradecemos el apoyo de nuestros amigos, aliados, patrocinadores, asistentes y todos aquellos que con su participación hacen posible un proyecto como el Festival Internacional de Cine de Taxco, a todos muchas gracias!

Viernes 23 de abril

VI
TAXCO
FILM
FEST

8:00 PM

📍 Hotel Agua Escondida / Salón Chula Vista



El deseo de Ana

Dir. Emilio Santoyo

Sinopsis: Ana vive con su pequeño hijo Mateo en un departamento de La Condesa en la Ciudad de México. Solos han aprendido a salir adelante, él yendo a la escuela y ella trabajando desde casa. Una tarde, un misterioso motociclista se aparece fuera del edificio y se hace amigo de Mateo. Resulta ser que este motociclista es Juan, el hermano de Ana quien ha estado desaparecido de su vida desde hace años y que ahora le pide asilo por unos cuantos días. Este encuentro los hace rememorar una historia que han ocultado por mucho tiempo. Moviéndose entre el pasado y su presente, ambos deberán de enfrentar lo que han guardado y los ha estado matado, aceptándose a sí mismos para encontrar la paz y la redención. Sólo así, quizá, puedan encontrar la forma de continuar con el resto de sus vidas.

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad
Boletos disponibles en boletia.com



Contaremos con la presencia
de **Emilio Santoyo**

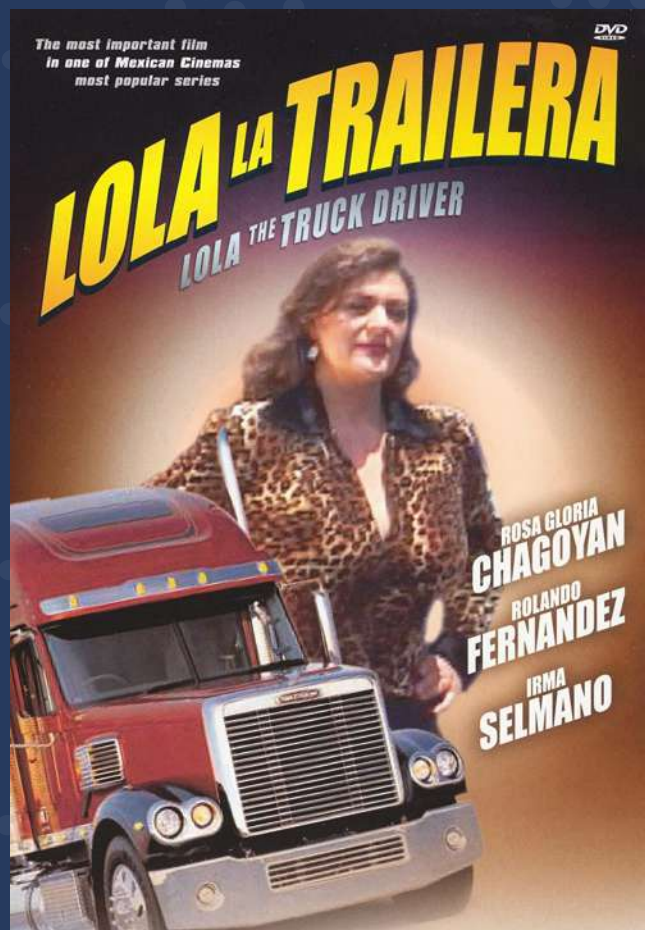


Sábado 24 de abril

VI
TAXCO
FILM
FEST

7:00 PM

Teatro Juan Ruiz de Alarcón - Hotel Misión



Lola la trailera

Dir. Raúl Fernández

Sinopsis:

Explosiva y valiente, Lola, sale victoriosa de todas las trampas que le tienden sus enemigos... Tiene fama de peligrosa, lo es y le gusta la aventura. Ella es hermosa, desafiante, justa y no teme vengarse de quienes la atacan.

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad
Boletos disponibles en boletia.com



Contaremos con la presencia
de **Rosa Gloria Chagoyán**

8:00 PM

Museo Guillermo Spratling / FilminLatino



Proyección documental:

Lugares secretos. Bitácora de un Mexico escondido

Jesus Brito
Canal Once

8:00 PM

Museo Guillermo Spratling / FilminLatino



Selección oficial de cortos: Ficción

Ignición - Dir. Gustavo Ambrosio Bonilla - México

Crisis Superstar - Dir. Guillermo Fernández Groizard - España

Imelda y Luis - Dir. Leonel Chee - México

Sin Aliento - Dir. Uxía Santiago - España

Geri Dönüşüm - Dir. Elif Hamamci - Turquía

Anagnórisis La Promesa - Dir. Arturo Dueñas - España

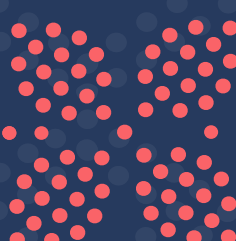
Toda la fe en mí - Dir. Andrés Alonso Ayala - México

Camuco - Dir. José López Arámburo - México

The Ferry - Dir. Nilton Resende - Brasil

Polaroids de ansiedad - Dir. Raúl Salgado, Luis Arturo Rodríguez - México

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad



Domingo 25 de abril

VI
TAXCO
FILM
FEST

8:00 PM

📍 Hotel Pueblo Lindo



Las niñas bien

Dir. Alejandra Marquez

Sinopsis: En medio de casas de lujo, autos Grand Marquis y música de Julio Iglesias, Yuri y Menudo, Sofia (Ilse Salas) y un grupo de mujeres viven los devenires del clasismo, las buenas costumbres y las crisis económicas.

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad
Boletos disponibles en boletia.com

Entrega Aro de Plata
Paulina Gaitan



8:00 PM

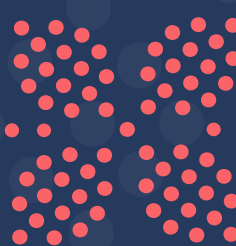
📍 Museo Guillermo Spratling / FilminLatino



Selección oficial de cortos: Documental

- Lo que nos queda** - Dir. Yudial Landa - México
- Todas Las Pequeñas Cosas** - Dir. Shovon Patiño Saez - México
- Atsajsilistle Petición de Lluvia** - Dir Juan Carlos Avededo Butterfield - México
- Sola Ante Las Olas** - Dir Yunuen Cartela - México
- Covid 19, Crisis GDL-CDMX** - Dir. Ben David Garza - México
- Vapor de las Raíces** - Dir. Paulina Rodríguez - México
- La Danzante de Fuego** - Dir. Emilio José Álvarez García - México
- Boca de Serpiente** - Dir. Adrana Otero - México
- Lost ID** - Axel González - México
- El Calor del Tlecuil** - Dir. Jade Zoel - México

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad



Lunes 26 de abril

VI
TAXCO
FILM
FEST

9:00 AM

📍 Restaurante La Hacienda



Desayuno

Desayuno de AFEET Guerrero (Asociación Femenil de Ejecutivas de Empresas Turísticas de la República Mexicana) con empresarias turísticas de Taxco. - Evento Privado

12:00 PM

📍 Facebook Live: @Taxco Film Fest



Cuba invitado de honor

Participación:

Yuleyvis Valdés (directora de relaciones internacionales, ICAIC)

Waldo Leyva (consejero cultural, embajada de Cuba)

Director de cine, **Arturo Santana**

Uriel Pérez (coordinador administrativo, FAD UNAM Taxco)

Director de cine, **Arturo Sanchez del Villar**

3:30 PM

📍 Restaurante la Hacienda



Experiencia Gastronómica

Sabores de Puebla

Duelo de Moles

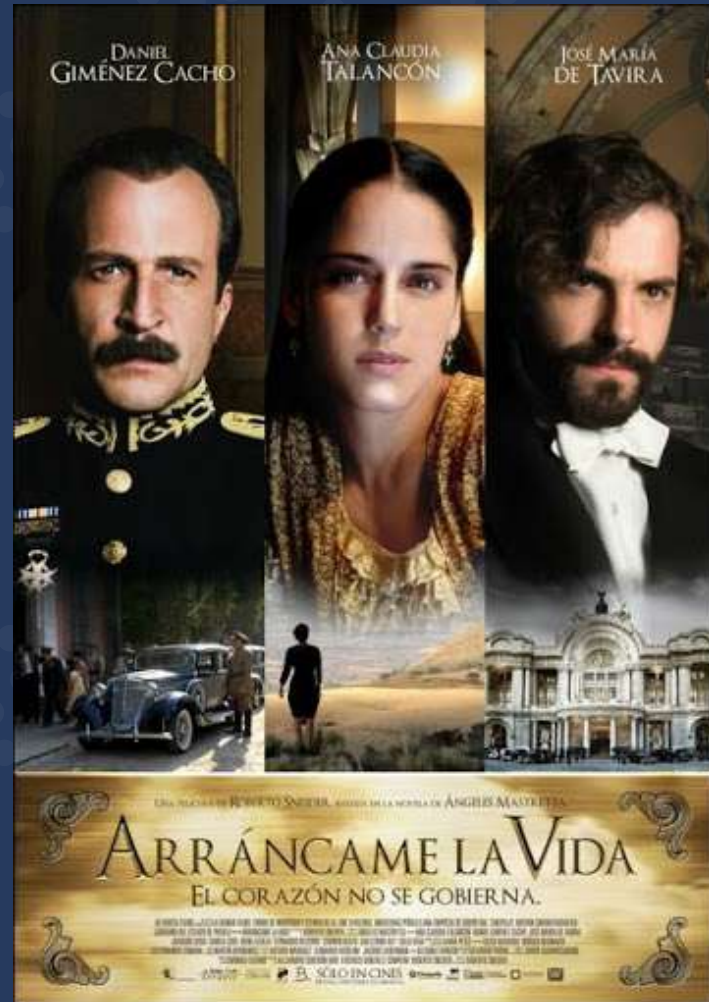
Menú de 3 tiempos

Restaurante invitado: **El mural de los poblanos** \$850 cupo limitado

Boletos en boletia.com

7:00 PM

📍 Hotel Agua Escondida / Salón Chula Vista



Arráncame la vida

Dir. Roberto Sneider

Sinopsis: La historia de una mujer que busca la libertad en una Puebla machista de 1930. Catalina encuentra en Andrés, un hombre simpático y poderoso, una vía para salir de su pequeño mundo, de acceder a cosas más a la medida de su curiosidad y sus ganas de vivir. Pero muy pronto descubre que al haber ligado su vida a la de Andrés, también está perdiendo su libertad. Y en Andrés encuentra un difícil adversario, sobre todo porque Andrés es en todo momento seductor, generoso y protector. Catalina tiene que vencer antes que nada su propia fascinación por el personaje que es Andrés, por todo lo que le trae a su vida.

[Aforo Limitado - Protocolo de Sanidad - Boletos disponibles en boletia.com](#)

8:00 PM

📍 Museo Guillermo Spratling / FilminLatino

Selección oficial de cortos: Experimental



Tremor - Dir. Ricardo Vela - México

Pasajeros - Dir. Christian Diez - México

Qatisa - Dir. Arsahd Yased - Irán

Nocturno - Dir. Aldo Yoltic Rivera Ríos - México

Libertad? - Dir. Sergio Vargas - México

Y si me quedo? - Dir. Constanza Andrade, Roberto Chávez - México

Possible - Dir. Thomas Lewis - EUA

MK 1113 - Dir. Da vid de la Rosa - México

La verticalidad desahuciada - Dir. Mauricio Sánchez Arias, Daniela Vázquez Ponce - México

[Aforo Limitado - Protocolo de Sanidad](#)

8:00 PM

📍 Museo Guillermo Spratling / FilminLatino



Habana Selfies

Dir. Arturo Santana

Sinopsis: Habana Selfies es un homenaje que hace su director a la capital cubana en su 500 aniversario de fundación y sobre ello afirmó: «Intenté por todos los medios, ser sincero con mi ciudad que es el escenario de todas las cosas que he hecho y que no he podido hacer».

[Aforo Limitado](#)
[Protocolo de Sanidad](#)

Martes 27 de abril



12:00 PM  Facebook Live: @Taxco Film Fest



Scouting o cómo materializar una idea

Participación:

Horacio Rodríguez - Gerente de locación de la película Roma

8:00 PM  Plazuela Chavarrieta



EMMA

Dir. Julio Bárcenas

Sinopsis: “Emma es una película de crecimiento, una niña emprende un viaje a lo largo de su pequeña infancia, descubre diferentes valores y aprende a confiar en los demás”: así describe Julio Bárcenas a su ópera prima.

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad

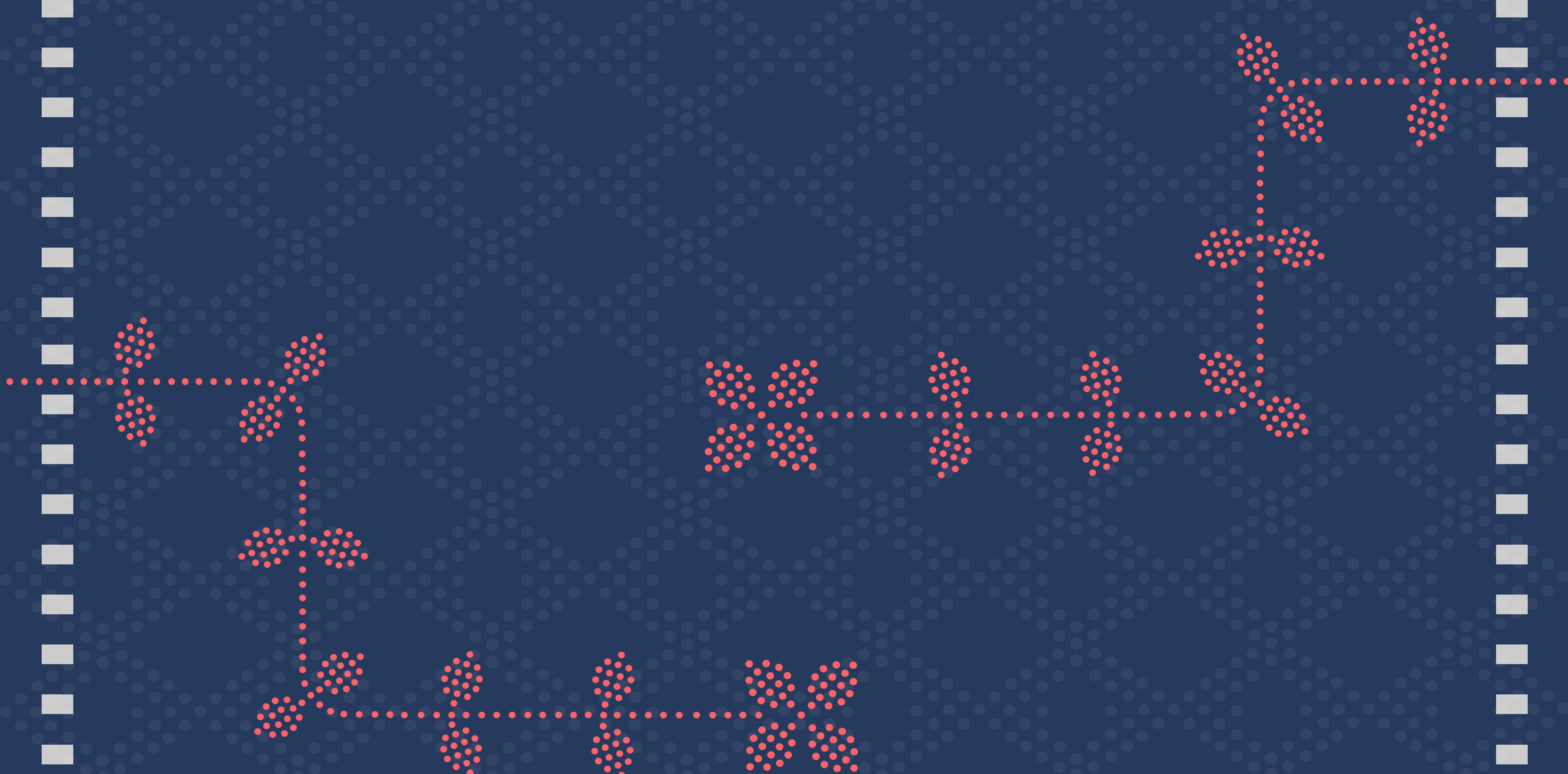
8:00 PM  Museo Guillermo Spratling / FilminLatino



Selección oficial de cortos: Documental

- La Perdida en el Edén** - Dir Daniel Guzman - México
- Alejandro** - Dir. Will Baivera - México
- El Rompecorazones** - Dir. Santiago Vallado - México
- Libertad Interna** - Dir. Porfirio López - México
- Pasaje de Ida** - Víctor Augusto Medívil Garavito - Perú
- Renaciendo del Remolino** - Dir. Laura Rebeka Juárez Ramírez - México
- Mezquite** - Dir. Laid Arisai - México
- El Vapor de las Raíces** - Dir. Paulina Rodríguez - México

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad



Miércoles 28 de abril



6:30 PM

Hotel Santa Prisca



Experiencia Gastronómica
Mixología temática con Brandy Torres

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad
Boletos disponibles en boletia.com

8:00 PM

Hotel Santa Prisca



Nido de Mantis

Dir. Arturo Sotto

Sinopsis: Es el verano de 1994 en el pequeño pueblo cubano de Siboney, durante la crisis migratoria con los Estados Unidos. Sugar tiene solo diez días para convencer tanto al fiscal Fernando Montenegro como a su abogada defensora Patricia Mejías que no es culpable de asesinato.



Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad
Boletos disponibles en boletia.com

Contaremos con la presencia de la actriz **Mabel Cadena** invitada de honor

8:00 PM

Museo Guillermo Spratling / FilminLatino



Selección oficial de cortos: Ficción

- Cochi** - Dir Aldo Melendez - México
- La muerte de Rafael Rivera** - Martín Gerardo Valverde Watson - México
- Metro Aeropuerto** - Dir. Humberto Aguirre - México
- Acordes** - Dir. Antonio De La Torre - México
- Folktale** - Dir. Ajitesh Sharma - México
- Eco del Pasado** - Dir. Alfredo Castruita - México
- El Tiempo no me alcanza** - Dir. Lautaro Bakir - Argentina
- Video Vega** - Dir. Rafael Martínez - México

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad



Jueves 29 de abril

VI
TAXCO
FILM
FEST

3:30 PM

📍 Restaurante la Hacienda



Experiencia Gastronómica

Recetas, amores y remedios caseros

Menú de degustación

Reinterpretación de recetas “como agua para chocolate”

\$750 cupo limitado

[Boletos en boletia](#)

5:00 PM

📍 Facebook Live: @Taxco Film Fest

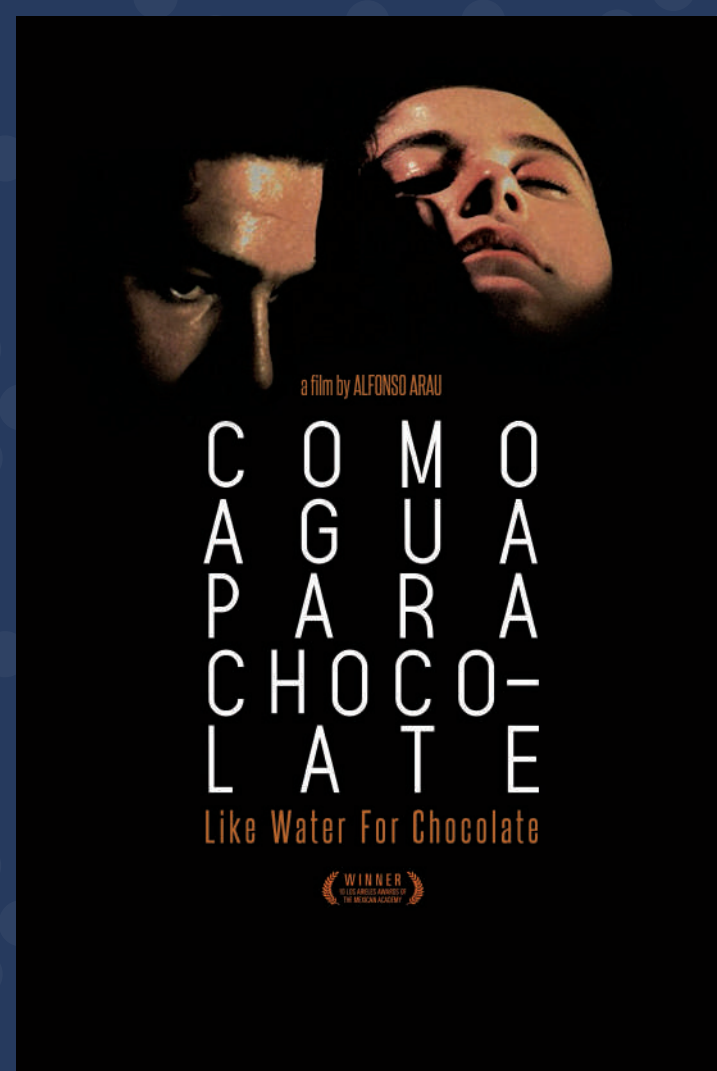


Taxco como locación cinematográfica en la fotografía de Juan Crisóstomo Estrada

Seminario Permanente de Estudios sobre Taxco
Mtro. Israel Urióstegui

7:00 PM

📍 Hotel Agua Escondida / Salón Chula Vista



Como Agua Para Chocolate

Dir. Alfonso Arau

Sinopsis: Historia de amor y gastronomía ambientada en México a principios del siglo XX. Dos jóvenes locamente enamorados, Tita (Lumi Cavazos) y Pedro (Marco Leonardi), tienen que renunciar a su amor porque Mamá Elena (Regina Torne) decide que Tita, por ser la menor de sus hijas, debe quedarse soltera para cuidarla en su vejez. Entre los olores y sabores de la cocina tradicional mexicana, Tita sufrirá durante muchos años por un amor que perdurará más allá del tiempo.

[Aforo Limitado](#)

[Protocolo de Sanidad](#)

[Boletos disponibles en boletia.com](#)

8:00 PM

📍 Museo Guillermo Spratling / FilminLatino



Selección oficial de cortos: Animación

616 - Dir. Hiram Rodríguez - México

Roberto - Carmen Córdova González - España

El Niño y la Montaña - Santiago Aguilera, Gabriel Monreal - Chile

La Serpiente Emplumada - Ámbar Falcón - México

ECHO - Barzam Rostamí - Irán

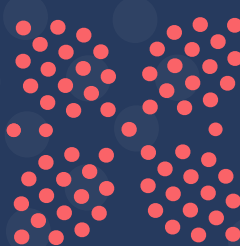
MUESTRA GUERRERENSE

El sonar de las Olas / Ishel Ortega

Rojo / Cande Palma

[Aforo Limitado](#)

[Protocolo de Sanidad](#)



Viernes 30 de abril

VI
TAXCO
FILM
FEST

7:00 PM

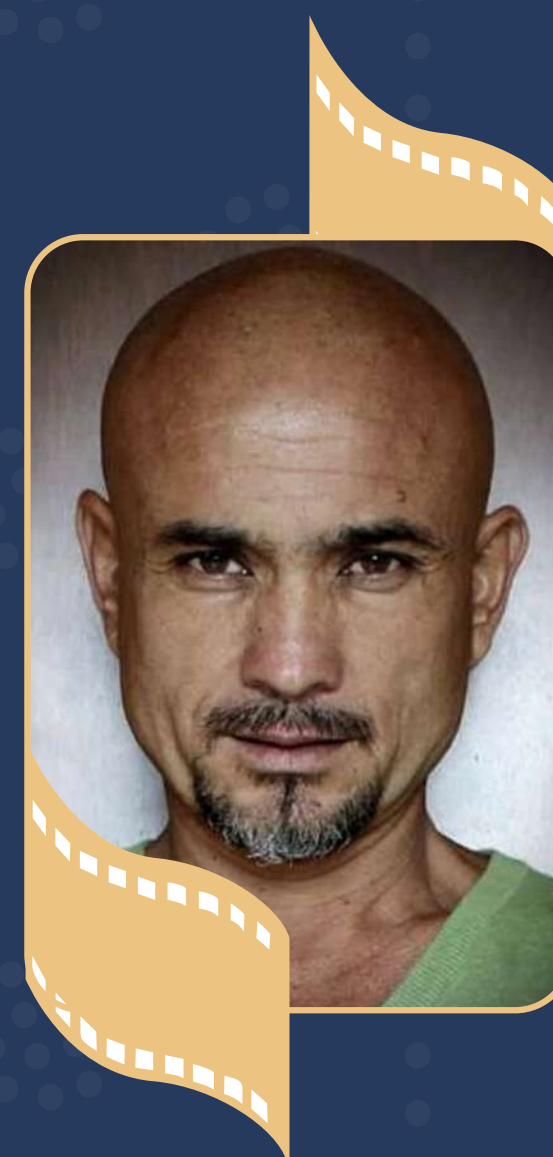
La Mina, Hotel Misión



Y Si Fueras Tú

Dir. Hugo Carrillo

Sinopsis: Hugo espera ser rescatado de las entrañas de un edificio colapsado durante el sismo del 2017 en la Ciudad de México. Su esposa daba a luz en un hospital que posiblemente también ha colapsado

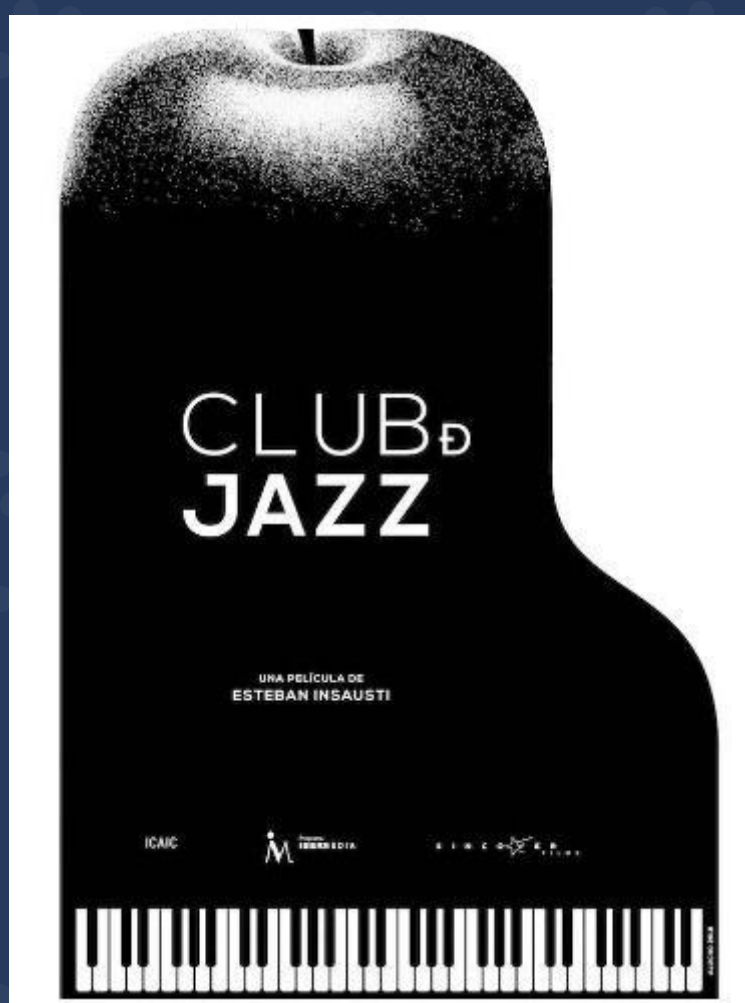


Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad
Boletos disponibles en boletia.com

Contaremos con la presencia
de **Julián González**

8:00 PM

Museo Guillermo Spratling



Club de Jazz

Dir. Esteban García

Sinopsis: La película se construye narrativamente en tres actos vertebrados por las memorias de un club de jazz que será derribado en breve. La primera historia (Saxo Alto), está protagonizada por un niño pobre y prodigioso, quien tiene el talento suficiente para ganar el concurso de solos más importante del pueblo a finales de la década del 50. La segunda (Contrabajo con arco) relata las vivencias de un bajista virtuoso que sufre el asedio de un crítico en los años 90, y la tercera (piano solo), presenta la carrera prometedora de un joven pianista de pueblo en la actualidad.

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad

8:00 PM

Museo Guillermo Spratling / FilminLatino



Selección oficial de cortos: Experimental

The past is foreign country - Dir Gabriele García Steib - EUA

Nostalgia - Dir. Libertad Garfías - México

El anciano estaba soñando con un león II - Dir. Moojin Brothers - Corea del Sur

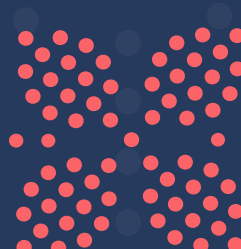
Hermanos Caídos - Dir. Carlos Ferragut - España

Carroña - Luis Fernando Portales - México

Reality 2.Zero - Dir. Cedric Zaroukian - Francia

HISTORIAS EN KILÓMETROS (COLOMBIA)

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad



Sábado 1 de mayo



7:00 PM  La Mina, Hotel Misión



Los Lobos
Dir. Samuel Kishi

Sinopsis: Max y Leo, de 8 y 5 años, viajan de México a Albuquerque, EEUU, con su madre Lucía en busca de una vida mejor. Mientras esperan que su mamá regrese del trabajo, los niños observan a través de la ventana de su departamento el inseguro barrio en el que está enclavado el motel donde viven, habitado principalmente por hispanos y asiáticos. Se dedican a escuchar los cuentos, reglas y lecciones de inglés que la madre les deja en una vieja grabadora de cassette, y construyen un universo imaginario con sus dibujos, mientras anhelan que su mamá cumpla su promesa de ir juntos a Disneylandia.

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad
Boletos disponibles en boletia.com



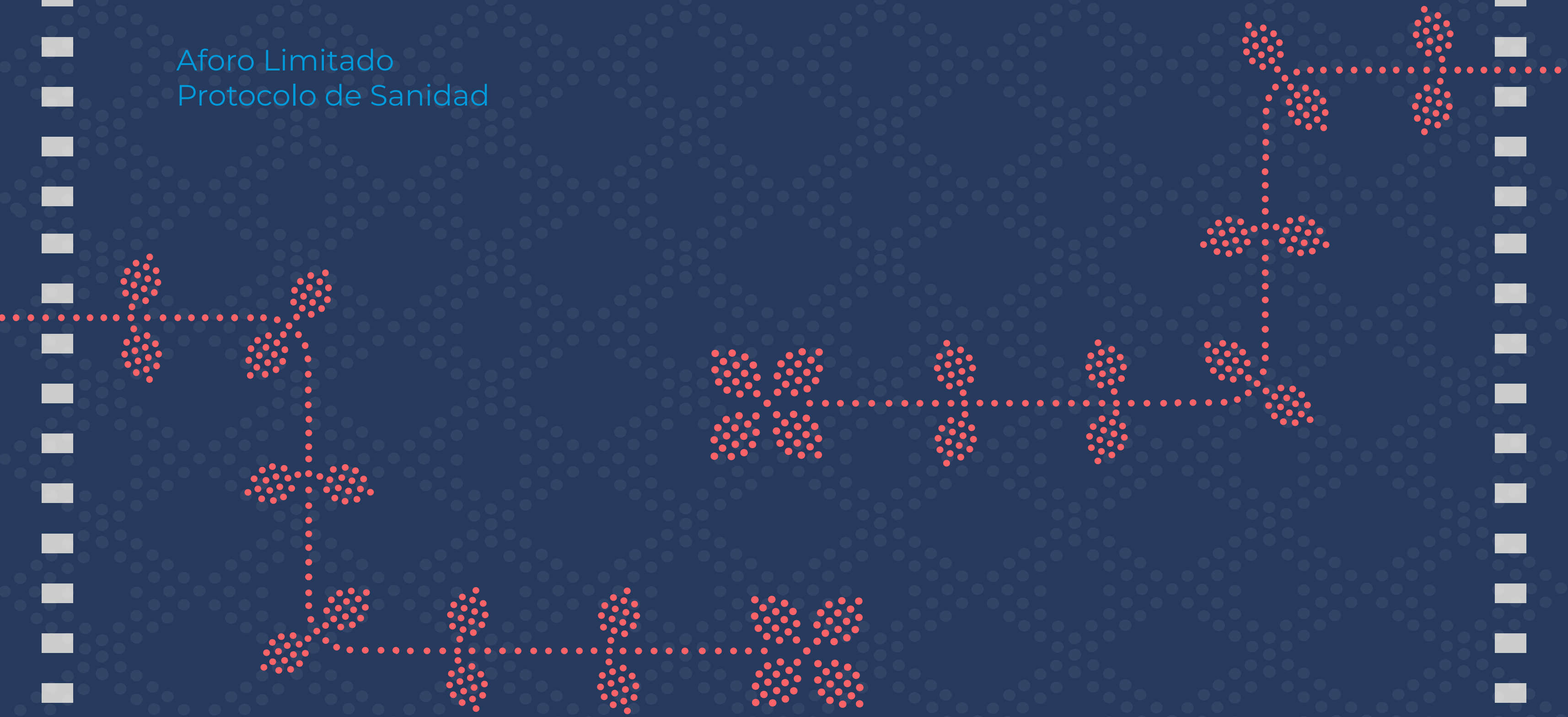
Contaremos con la presencia de la
embajadora del festival **Gabi Cartol**

8:00 PM  Museo Guillermo Spratling / FilminLatino



Resultado de ganadores del Aro de Plata

Aforo Limitado
Protocolo de Sanidad



Protocolos de sanidad



Usa cubrebocas
en todo momento

Usa gel antibacterial
y sanitízate antes de entrar
al evento



Se te tomará la
temperatura antes de
ingresar a cada evento

Mantiene tu sana distancia
de por lo menos 2 metros
entre cada persona



El presente programa está sujeto a cambios

Naú Aguilera Álvarez
Director General

Yosselin Pineda Bahena
Asistente de Dirección

Uriel Alvarado Martínez
Programador

Arturo Sánchez del Villar
Producción General

Irving Toledano
Luciana Ortiz Bello
Lu Sánchez
Caleb Chavez
Arturo Sánchez del Villar
Producción

Alberto del Villar
Maestro de Ceremonias

Guillermo González
Enrique del Rayo Salcedo
Rachel Burgos Figueroa
Pilar Mota
Hiram Mendoza
Israel Diaz
Iván Moctezuma
Difusión y Hospitalidad

Penélope Córdova
Editora

Isamar Arellano Vega
Medios

Marcos Efrén Parra Gómez
Presidente Municipal de Taxco

Alicia Sierra Navarro
Secretaria de Educación, Cultura y Tradiciones de Taxco

Evelyn Vazquez Figueroa
Secretaria de Turismo de Taxco

Lizzie Michelini
Directora de Eventos de Taxco

Victor Sotomayor López
Presidente de la Comisión Fílmica de Guerrero

Agradecimientos:

Secretaría de Turismo de Taxco
Comisión Fílmica de Guerrero
Restaurante El Mural de los Poblanos
Club Skål International Taxco
Club Skål International Huatulco
Exa FM
ABC Radio



VI TAXCO FILM FEST



La Joya De México



RED
IBEROFEST
REDE IBERO-AMERICANA
DE FESTIVALS DE CINEMA
RED IBEROAMERICANA DE FESTIVALES DE CINE



VINOS
MELCHUM

Edelmira
Gómez

Experiencias de Lujo

MUSEO
GUILLERMO
ARQUEOLÓGICO
SPRATLING

GF
OSCAR
FIGUEROA®

DEL
DE LA
RAYO
BORDA



H. Ayuntamiento de Taxco
2018-2021

TORRES
BRANDY



Coordinadas
Creativas A. C.



AGUA ESCONDIDA®
▪ H O T E L ▪



Boletia.com

Hotel
Santa Prisca

PROMETAX
DESDE 1990

2
NOTARÍA
TAXCO, GUERRERO

Hotel Boutique
Pueblo
Lindo
"Donde Se Vale Soñar"

Agradecimientos:

Secretaría de Turismo de Taxco, Comisión Fílmica de Guerrero,
Canal Once, Restaurante El Mural de los Poblanos, Hotel Posada de la Misión,
Asociación de Hoteles de Taxco, Restauranteros Unidos por Taxco,
5 Estudio, Revista 762

Colaboradores y Aliados:

Exa Taxco, ABC Noticias, Club Skål International Taxco,
Club Skål International Huatulco